



**Salle de  
spectacles  
régionale**  

---

**Desjardins**  

---

de New Richmond

## Description technique

**Préparé par:**  
**Serge St-Pierre**  
Technicien de scène

**Mis à jour : janvier 2012**

## **INFORMATIONS GÉNÉRALES**

### **Adresse postale**

99 Place Suzanne Guité  
New Richmond, QC  
G0C 2B0

### **Adresse GPS**

145 boulevard Perron Ouest  
New Richmond, Qc  
Coordonnées GPS : 48.161906, -65.861750

### **Site internet**

<http://www.villeneuve-richmond.com/www/salle-spectacles-regionale-desjardins.php>

### **Numéros de téléphones**

Directeur	418-392-4238	poste 240
Communications	418-392-4238	poste 246
Direction technicien	418-392-4238	poste 244
Billetterie	418-392-4238	poste 243
Télécopieur	418-392-5331	

### **Adresse courrier électronique :**

[info@spectaclesnewrichmond.com](mailto:info@spectaclesnewrichmond.com)  
[communications@spectaclesnewrichmond.com](mailto:communications@spectaclesnewrichmond.com)  
[technique@spectaclesnewrichmond.com](mailto:technique@spectaclesnewrichmond.com)  
[billetterie@spectaclesnewrichmond.com](mailto:billetterie@spectaclesnewrichmond.com)

### **Description :**

- \* Salle à l'italienne de 660 sièges :
  - 479 sièges parterre, dont 20 sièges réservés aux rangées L et M pour la régie de la salle
  - 181 au balcon.
- \* Salle à l'italienne de 479 sièges :
  - dont 20 sièges réservés aux rangées L et M pour la régie de la salle
- \* Salle à l'italienne de 328 sièges :
  - dont 20 sièges réservés aux rangées L et M pour la régie de la salle

### **ENTRÉE DES DÉCORS**

99, Place Suzanne Guité, à l'arrière de l'édifice, du côté gauche (nord-ouest).

#### **Débarcadère:**

dimension: 8 pieds par 8 pieds (2,44 m x 2,44 m)

hauteur du seuil extérieur est de 4 pieds (1,22 m), à 18 pieds (5,5 m) et au même niveau que la scène.

### **LOGES**

Les trois (3) loges sont situées du côté jardin et au même niveau que la scène, réparties comme suit :

Deux petites loges pouvant accommoder 2 personnes chacune, comprenant: salle de toilette, salle de douche, lavabo, maquilleuses (2), garde-robe et chaises.

Une grande loge pouvant accommoder un dizaine de personnes, comprenant : salle de toilette, tables, laveuse, sècheuse, planche et fer à repasser.

### **SCÈNE**

**Hauteur de la scène :** 3 pieds (0.91 m)

#### **Aire de jeu:**

- largeur	38 pieds	(11,58 m)
- profondeur	36 pieds	(11 m)

#### **Cadre de scène:**

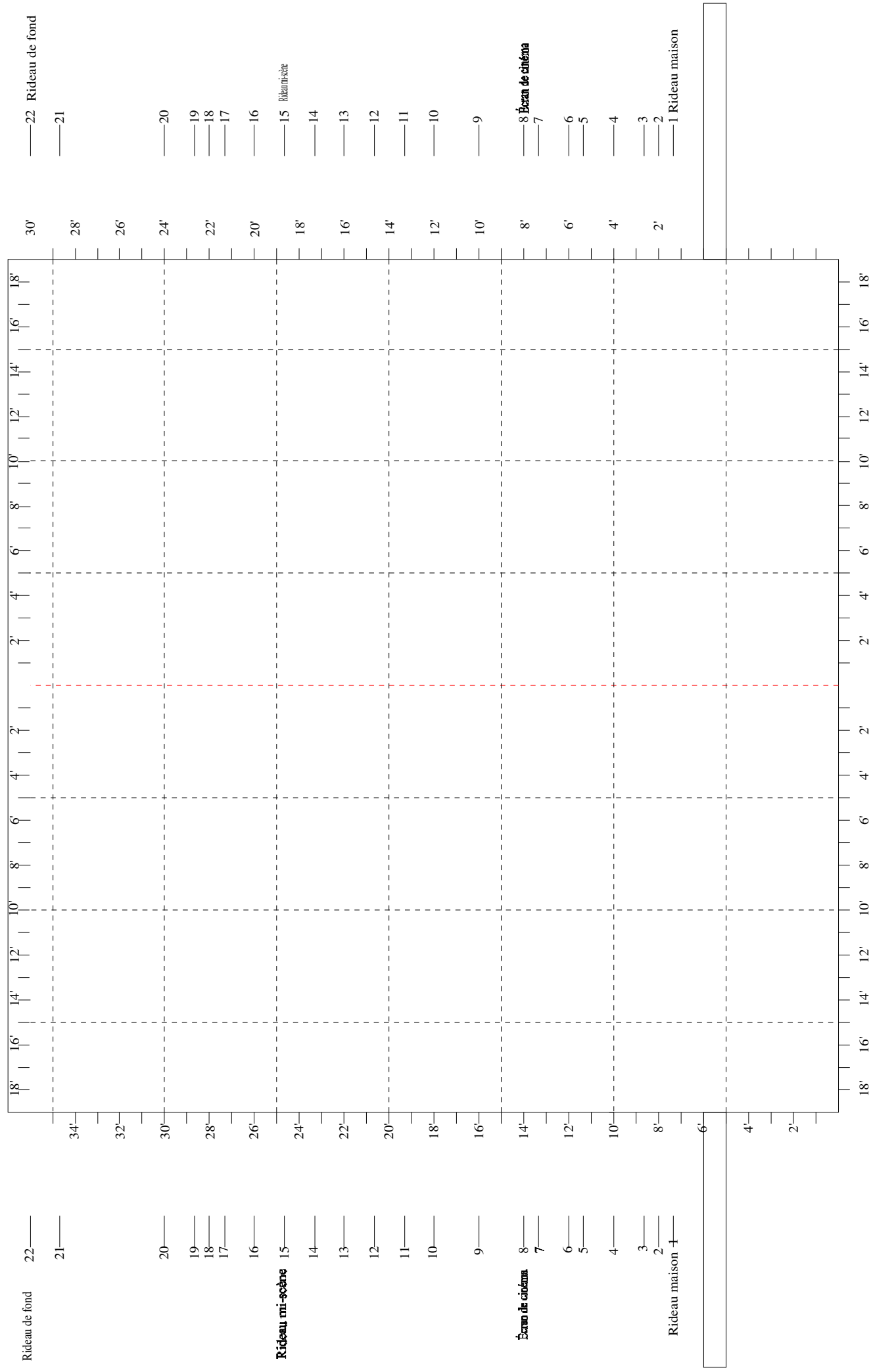
- largeur	38 pieds	(11,58 m)
- hauteur	16 pieds	(4,88 m)

#### **Dégagement:**

- jardin	largeur	15 pieds 6 pouces	(4,72 m)
	profondeur	35 pieds 6 pouces	(10,82 m)
- cour	largeur	18 pieds 2 pouces	(5,74 m)
	profondeur	35 pieds 6 pouces	(10,82 m)
- Lointain	largeur	6 pieds 8 pouces	(2,03 m)
	longueur	47 pieds 2,5 pouces	(14,39 m)

#### **Hauteur libre**

- Au-dessus de la scène	37 pieds	(11,28 m)
- sous les galeries de services (cour, jardin et arr.- scène)	25 pieds	(7,62 m)
- sous l'écran de cinéma	19 pieds 2 pouces	(5,84 m)



## SYSTÈME DE PORTEUSES

Situé du côté jardin

22 porteuses à course simple à contrepoids

Toutes à opération manuelle au niveau du plancher de la scène

Longueur de chaque perche:	47 pieds 2,5 pouces	(14,39 m)
Hauteur maximale:	34 pieds 10,0 pouces	(10,62 m)
Capacité maximale de chaque porteuse:	1000 lbs*	(453,60 kg)
Capacité utile de chaque porteuse:	730 lbs*	(331,13 kg)

\*(incluant perche)

### **Pas de grid**

#Porteuse	Utilisation	Positionnement par rapport			
		Avant-scène		ligne rideau maison	
	Cadre scène	05' 6"	(1,68 m)	-1'10"	(-,56 m)
1	Rideau maison	07' 4"	(2,23 m)	0'	(0,00 m)
2	Frise	08'	(2,44 m)	0' 8"	(0,76 m)
3	Pendrons	08' 8"	(2,64 m)	1' 4"	(0,41 m)
4	<b>Électrique 1</b>	10'	(3,05 m)	2' 8"	(0,81 m)
5	Libre	11' 4"	(3,45 m)	4'	(1,22 m)
6	Frise	12'	(3,66 m)	4' 8"	(1,42 m)
7	Pendrons	13' 4"	(4,06 m)	6'	(1,83 m)
8	Ecran de cinéma	14'	(4,27 m)	6' 8"	(2,03 m)
9	<b>Électrique 2</b>	16'	(4,88 m)	8' 8"	(2,64 m)
10	Frise	18'	(5,49 m)	10' 8"	(3,25 m)
11	Pendrons	19' 4"	(5,89 m)	12'	(3,66 m)
12	Libre	20' 8"	(6,30 m)	13' 4"	(4,06 m)
13	<b>Électrique 3</b>	22'	(6,71 m)	14' 8"	(4,47 m)
14	Frise	23' 4"	(7,11 m)	16'	(4,88 m)
15	Rideau milieu de scène	24' 8"	(7,52 m)	17' 4"	(5,28 m)
16	Libre	26'	(7,92 m)	18' 8"	(5,69 m)
17	Libre	27' 4"	(8,33 m)	20'	(6,10 m)
18	Frise	28'	(8,53 m)	20'8"	(6,30 m)
19	Pendrons	28' 8"	(8,74 m)	21' 4"	(6,50 m)
20	<b>Électrique 4</b>	30'	(9,14 m)	22' 8"	(6,91 m)
21	Frise	34' 8"	(10,57 m)	27' 4"	(8,33 m)
22	Rideau fond scène	36'	(10,97 m)	28' 8"	(8,74 m)

Aucun équipement sur les porteuses n'est installé en permanence, sauf ceux sur les porteuses 1, 8, 15 et 22.

Plancher: Linoléum noir de type "Battleship" sur contre-plaqué collé, flottant sur coussins de caoutchouc.

Aucune vis ou clou ne peut y être inséré.

## HABILLAGE:

Rideaux principaux:

- rideau d'avant-scène de velours plissé rouge bourgogne, en deux (2) parties, à ouverture manuelle horizontale et verticale, côté jardin, fixe
- rideaux de milieu de scène et de fond de scène de velours plissé noir, en deux (2) parties, à ouverture manuelle horizontale et verticale, côté jardin, mobiles

Rideaux secondaires:

- cinq (5) frises de velours noir sans plis, 47 pieds 2,5 pouces de longueur par 8 pieds (14,89 m x 2,44 m) de hauteur, mobiles
- cinq (5) paires de pendrillons de velours noir sans plis, mobiles: les deux (2) premières de 8 pieds de largeur par 17 pieds 4 pouces (2,44m x 5,28m) de hauteur les trois (3) dernières de 8 pieds de largeur par 19 pieds 9 pouces (2,44m x 1 0,02m) de hauteur

**Autre:** un (1) cyclorama écru.

## REGIES

Régie balcon:

Située au niveau balcon, au fond de la salle, comprenant un espace pour la conduite du son, côté cour, un autre pour la conduite de l'éclairage, côté jardin et au centre est installé le projecteur de film 35 mm avec sa tour. Elle est équipée d'un système de moniteur audio permettant le suivi du spectacle et d'un éclairage zoné et gradué pour les opérations.

Régie de salle:

Située au centre de celle-ci, dans les rangées L et M dont les sièges sont amovibles, permettant l'installation des consoles de son, d'éclairage et des équipements connexes.

Régie scène:

Peut se situer soit du côté cour ou du côté jardin. L'accès entre la scène et la salle et entre les loges et la salle se fait du côté jardin.

## SON

<b>Console</b>	Yamaha M7CL-48
<b>Effets</b>	- Égalisateur Klark Tecknik ND 360: (Salle)
<b>Lecteur</b>	- Lecteur CD double Tascam CD 301
<b>Amplification de la salle</b>	- 2 contrôleurs Meyer Sound M1A - 1 contrôleur Meyer Sound B2A - 3 amplificateurs Ashley, Stéréo Mos Fet, modèle FET-2000M
<b>Haut-parleurs de la salle</b>	- 4 Meyer Sound UPA-1A - 2 Meyer Sound USW-1, subwoofers
<b>Amplification de la scène</b> (8 mix de moniteur)	- 1 amplificateurs Ashley, Stéréo Mos Fet, modèle FET-2000M - 3 amplis CROWN CE-1000 - 4 égalisateurs DBX 3231 L
<b>Haut-parleurs de la scène</b>	- 4 AEW SM 200V - 4 JBL Cabaret, modèle 4602 B
<b>Microphones</b>	- 7 Shure SM-58 - 3 Shure Beta 98D/S - 3 Sennheiser MD-421 - 3 ATM-35 - 2 Shure Beta 91 - 4 Shure sans fil ULX-P avec capsules Béta 87 - 4 Shure Béta 53 + belt pack sans fil - 10 AKG 480 avec 10 têtes CK-61 ULS et 10 têtes CK-63 ULS - 4 Shure SM-57 - 1 Shure Béta 57A - 1 Shure Béta 52 - 6 Kel HM1
<b>Divers</b>	- 8 boites directes actives, SCV, modèle DIP - trépieds-perches : 18 grands et 10 petits - câbles de microphone de 25 et 50 pieds. - adaptateurs

### **Panneaux de branchement de son**

- principal du côté cour (châssis fixé au mur)
  - 19 entrées de microphone (XLR femelle)
  - 6 retours (XLR mâle)
  - 2 entrées pour intercommunication (XLR mâle)
  - 1 entrée pour microphone d'appel (XLR femelle)
  - 2 entrées moniteurs pour côté jardin
  - 1 entrée pour le "subwoofer" du côté jardin
- secondaire du côté jardin (châssis fixé au mur)
  - 5 entrées de microphones (XLR femelle)
  - 6 retours (XLR mâle)
  - 2 entrées pour intercommunication (XLR mâle)
  - 1 entrée pour microphone d'appel (XLR femelle)
  - 2 sorties pour moniteurs
  - 1 sortie pour le "subwoofer"
- Cabine de régie au balcon
  - 19 XLR mâles ligne pour microphones
  - 6 XLR femelles lignes pour retour
  - 2 XLR femelles ligne pour intercommunication
  - 1 XLR femelle pour microphone d'appel)
- Snakes reliant le centre de à salle à la scène côté cour
  - 1 x (50/2) et 1 x (12 retours)
- Divers
  - 8 boites directes actives, SCV, modèle DIP
  - 18 trépieds-perches grands et 10 petits
  - câbles de microphone de 25 et 50 pieds.
  - quelques adaptateurs
  - un "snake" 16 / 4
  - un "snake" 26/10

## ECLAIRAGE

- Consoles ETC Express 48/96, 24 subs
- Gradateurs AVAB DDII (72) et CD-80 (24)
  - 96 gradateurs 2,4 kW
    - 24 circuits dans le F.O.H.
    - 72 circuits sur scène
- Projecteurs
  - 6 Barres à 6
  - 6 ACL (aircraft)
  - 36 Fresnels 6 pouces, 1000 watts (BTR 1000)
  - 24 Juliats 614S, 13/42, 1000 watts (BTR 1000)
  - 20 Lee Colortran, Mini Zoom 25/50, 600 watts
  - 7 Lee Colortran (triple), Far Cyc, série 108-300, 1000 watts
  - 1 projecteur de poursuite Robert Juliat Korrigan 1200w HM
- Divers
  - porte-filtres
  - couteaux
  - verres dépolis
  - 6 Socapex (deux de 100 pieds et 5 de 50 pieds)
  - 1 convertisseur de protocole DMX-AVAB / AVAB-DMX
  - 1 machine à boucane MDG Atmosphère
  - extensions, twist-lock
  - bretelles (Y), twist-lock
  - extensions U-ground
  - adaptateurs U-ground mâle à Twist-lock femelle
  - adaptateurs Twist-lock mâle à U-ground femelle
  - 4 portants verticaux (booms) de 10 pieds (3.05m)
  - 2 portants verticaux (booms) de 12 pieds (3.66m)

## ALIMENTATION ELECTRIQUE DE TOURNÉE

**Son :** Un point de branchement en cam-lock sur la scène du côté cour: 120-208 V / 100 A / 3 phases / 60 Hz

**Éclairage :** Un point de branchement en cam-lock (en parallèle avec le système AVAB) dans la chambre électrique, côté cour, à 15 pieds (4,57m) de la scène du côté cour; branché en parallèle avec le système d'éclairage de la Salle 120-208 V / 400 A / 3 phases / 60 Hz

- **Si la distro de tournée est installée du côté jardin, prévoir un feeder de 125 pieds.**

## ACCESSOIRES

- 3 praticables 4' x 8' et 6 praticables 4' x 4'
- Piano YAMAHA, Conservatory C7
- 1 système de son ambiant
- 1 élévateur électrique de marque GENIE, d'une hauteur maximale de 24 pieds (7,32m)
- Échelles et escabeaux de différentes hauteurs
- Système d'intercommunication CLEAR COM, COM CS210:
  - 2 canaux
  - 5 stations mobiles CLEAR COM, RS-501
  - 7 casques d'écoute Beyer
  - 10 points de branchement

## **RÈGLEMENTS DE LA SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS**

Avant-propos Il est bienveillant d'interpréter ces présents règlements comme étant, non pas restrictifs, mais bien plutôt visant l'efficacité technique de la production. La Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond en harmonie avec le producteur, désire créer par l'entremise des techniciens de part et d'autre un climat permettant à l'artiste de performer dans des conditions optimales.

- 1- Il est interdit de manger et/ou boire sur la scène et dans la salle. La loge commune a été prévue à cette fin.
- 2- D'après le règlement relatif à la loi sur la protection des non-fumeurs dans les lieux publics (1986, chapitre 13, article 19), il est interdit de fumer partout dans l'édifice.
- 3- L'équipe de production locale a accès à la loge commune et a droit au lunch et aux rafraîchissements comme les techniciens de tournée soit jusqu'à la fin du montage ou jusqu'à l'arrivée des artistes si ceux-ci en expriment le désir.
- 4- Les techniciens embauchés par la Salle qui travaillent durant le spectacle, ont eux aussi accès à la loge commune et au lunch à l'entracte comme les techniciens de tournées.
- 5- L'accès aux loges privées est réservé à l'usage exclusif des artistes et du personnel dûment autorisé.
- 6- Le Directeur de la Salle et le chef technicien de la salle ont accès à tous les lieux, en tout temps sauf aux 2 loges privées.
- 7- Prévoir une heure de repas pour montage débutant avant 11 h.
- 8- Une laveuse et une sécheuse sont mises à la disposition de l'équipe de tournée. Leur utilisation principale est pour la production du spectacle. Toute autre utilisation est autorisée à la condition expresse que vous fournissiez vos produits de nettoyage.
- 9- Les services connexes, (coiffeuse, maquilleuse, habilleuse, etc.) spécifiés au contrat sont accessibles à tous à la condition expresse d'en aviser à l'avance, et d'en assumer les frais supplémentaires.
- 10- Aucun technicien embauché par la Salle n'est mandaté à agir comme chauffeur ou commissionnaire.
- 11- Si la présentation d'un spectacle nécessite un nettoyage plus qu'à l'ordinaire, il sera effectué au frais du producteur ou du locataire.

# RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

## SERVICES D'URGENCE

Sûreté du Québec, New Richmond .....	418-392-4411
Ambulance .....	418-759-3122
Feu, New Richmond .....	418-392-7911
Clinique dentaire White & Duranleau, New Richmond .....	418-392-5064
Clinique de médecins, New Richmond .....	418-392-5027
Clinique de physiothérapie, New Richmond .....	418-392-5532
Clinique Chiropractie, New Richmond .....	418-392-4439
Pharmacie, New Richmond .....	418-392-4451
Centre hospitalier de la Baie des Chaleurs, Maria, .....	418-759-3443
CLSC Chaleurs, Caplan, 12 km.....	418-388-2222

## SERVICE HOTELIER

Hôtel-Motel Francis	418-392-4485
210, rue Pardiack.....	1-800-906-4485
New Richmond .....	Fax.:1-418-392-4819

## SERVICES DE RESTAURATION

Fin Gourmet (24 heures)  
129, route 132 ouest  
New Richmond  
418-392-4704

Le Pub Bayou  
210, rue Pardiack  
New Richmond  
418-392-4485  
1-800-906-4485

## SERVICES FINANCIERS

Caisse populaire (guichet automatique)  
Carrefour Baie-des-Chaleurs  
New Richmond  
418-392-4489

Banque Laurentienne (guichet automatique)  
228, Perron Ouest  
New Richmond  
418-392-4455

## STATION-SERVICE

Station service Esso  
Terminus Orléans Express  
132, route 132 ouest  
New Richmond  
418-392-5115

Dépanneur Pétro Canada  
375, route 132 ouest  
New Richmond  
418-392-6655

## AUTRES

Taxi Allard  
418-392-4224

Dépanneur Central  
164A, Boulevard Perron ouest, New Richmond  
418-392-5225

## MEDIAS

### Radio

CIEU, 94,9-FM  
1845, Boulevard Perron,  
Carleton, Québec, G0C 1J0  
Téléphone : 418-364-7094  
Fax. : 418-364-3150

Radio-Canada, 540-AM  
155, St-Sacrement,  
Matane, Québec, G4W 1J3  
Téléphone : 418-562-0209  
Télécopieur : 418-566-6068

CHNC 610-AM, FM 99,1 et 107,1  
153, rue Principale,  
New-Carlisle, Québec, G0C 1Z0  
Téléphone : 418-752-2215  
Télécopieur : 418-752-6939

### Télévision

CHAU-TVA, canal 5  
Carleton, Québec, G0C 1J0  
Téléphone : 418-364-7025  
Fax. : 418-364-7168

TÉLÉ-QUÉBEC  
440, boulevard Perron,  
Carleton, Québec, G0C 1J0  
Téléphone : 418-364-7025

### Journaux régionaux

L'Écho de la Baie  
143, Boulevard Perron est,  
New Richmond, Québec, G0C 2B0  
Téléphone : 418-392-5083  
Fax. : 418-392-6605

Journal Le Soleil, Gilles Gagné, journaliste  
470, boulevard Perron,  
Carleton, Québec, G0C 1J0  
Téléphone : 418-364-6369  
Fax. : 418-364-6369

Spec News paper  
128 Principale,  
New-Carlisle, Québec, G0C 1Z0  
Téléphone : 418-752-5400  
Fax. : 418-752-6932